

Le Jardin botanique en fête et en fleurs

Pour fêter ses 20 ans de présence dans le vallon de l'Ermitage, le Jardin botanique de la Ville de Neuchâtel a préparé un riche programme qui fera voyager ses visiteurs (voir encadré ci-dessous). A l'image de la première exposition de l'année « Objets de cultures. Ces plantes qui nous habitent » dont le vernissage a eu lieu samedi et qui s'étalera jusqu'au 2 décembre 2018. Cette expo citoyenne et participative s'enrichira tout au long de l'année.

L'idée est à la fois simple et ingénieuse: proposer aux citoyens qui le souhaitent de faire don d'un objet fabriqué en matière végétale. Durant notre existence, certaines plantes, que ce soit par leur odeur, leur saveur ou l'utilité de leur dérivé marquent notre existence et ce sont les témoignages autour des objets – plus que les objets eux-mêmes – qui sont recherchés à travers ce projet. « Que ce soit sous forme écrite ou orale, le but est que chaque participant qui dépose un objet dans le grand appartement du premier étage de la Villa du Jardin botanique, située au chemin du Pertuis-du-Sault 58, l'accompagne de son histoire », explique le directeur du lieu Blaise Mulhauser.

Les objets, doux prétextes au recueil de témoignages culturels

L'appartement est divisé en huit espaces de vie différents (le foyer, l'atelier, le petit coin...) afin d'organiser au mieux le regroupement des objets en fonction de leur usage habituel. La thématique générale de cette année anniversaire est « voyage des plantes et voyage des hommes ». Le but de cette exposition est donc avant tout d'accueillir des objets de différents pays et de différentes cultures car les plantes et ce qu'on en fait sont omniprésentes à travers le globe. Cela permet aussi d'en découvrir davantage sur d'autres cultures: « Prenez une théière iranienne par exemple. En s'y intéressant de plus près, on apprend que le thé est la boisson la plus consommée en Iran. » Cette cafetière porteuse d'informations sur la réalité culturelle du



Le directeur du Jardin botanique Blaise Mulhauser, la responsable du centre Recif Neuchâtel Nathalie Ljuslin et le conseiller communal Thomas Facchinetti ont été parmi les premiers à étoffer la collection de l'exposition participative, samedi, lors du vernissage. • Photo: Stefano Iori

Moyen-Orient est l'un des 80 objets qui garnissent déjà le grand espace dédié à ce projet.

C'est une quinzaine de femmes de l'association Recif, qui vient en aide aux femmes immigrées et à leurs enfants à leur arrivée en Suisse, qui ont accepté de donner la première impulsion à cette exposition participative en partageant différents objets en matière végétale en lien avec leur pays d'origine. Leurs témoignages autour de ceux-ci sont autant de richesses qui donnent peu à peu du corps à cet espace d'échange. Leurs explications sont parfois exposées sous formes de petites vidéos dans lesquelles elles s'expriment dans leur langue maternelle. Mais pas de panique, toutes les explications sont traduites en français et dans quinze autres langues afin de ne fermer la porte à aucune communauté étrangère.

Plusieurs collaborations entre Recif et le Jardin botanique en 2018

Par la voix de la responsable du centre Recif Neuchâtel Nathalie Ljuslin, l'association a insisté sur les « multiples raisons » qui l'ont poussé à proposer cette démarche innovante aux femmes dont elle s'occupe. A commencer par l'intégration: « S'intégrer, c'est aussi oser aller vers les autres et s'ouvrir à eux, donc cette proposition était l'occasion idéale pour sortir de nos

murs. » D'autres collaborations entre Recif et le Jardin botanique sont d'ailleurs prévues durant l'année comme le « Café blabla » autour des épices et du rôle qu'elles occupent dans leur culture le 22 janvier (14h à 15h30) ou

et son équipe est unanimement salués et les personnes qui désirent y participer peuvent contacter les responsables de l'exposition à ces adresses mail: blaise.mulhauser@unine.ch ou elodie.gaille@unine.ch. Kevin Vaucher

la « Soirée bien-être » le 26 avril (18h30 à 20h30). Un moment d'échange autour d'une boisson et une soirée articulée sur la découverte de son corps et de concerts de bols tibétains que l'association proposera exceptionnellement sur le site du Jardin botanique.

« Ce genre d'expositions et d'initiatives permettent d'ouvrir des débats de société importants et c'est en cela que la volonté des autorités de la Ville de Neuchâtel est représentée », s'enthousiasme le conseiller communal en charge de la culture et de l'intégration Thomas Facchinetti. « Soutenir l'art et la culture est d'autant plus une nécessité que ce soutien alimente ensuite la diversité des liens sociaux. » L'accueil du premier rendez-vous 2018 proposé par Blaise Mulhauser



A vos agendas !

Outre l'exposition « Objets de cultures. Ces plantes qui nous habitent », beaucoup d'autres rendez-vous marqueront le programme 2018 du Jardin botanique. Notez tout d'abord que « Nature en soies » inaugurée en 2017 est toujours ouverte jusqu'au 18 mars prochain. Pour fêter 20 ans de présence dans le vallon de l'Ermitage, plusieurs événements-découvertes autour du jour de l'an seront organisés: Nouvel an tibétain le 24 février, Nouvel an iranien le 21 mars, précédé le 13 mars par la traditionnelle fête du feu « Tchahar shambe souri ». La fin du mois de mars sera dansante puisque à la suite de l'inauguration de l'expo « Eclats de nature » (jusqu'au 23 septembre), le spectacle de danse « L'essence avant l'existence » sera proposé par Andrea Casallas le 24.

Quatre jours plus tard, « L'objet de l'exil » présentera le portrait

de 38 jeunes émigrés âgés de 13 à 16 ans grâce aux photographies de la Chilienne Vivian Olmi (visible jusqu'au 16 juin). Les fêtes marqueront également ce millésime avec la Fête de printemps (6 mai), la 8^e Fête de la nature (du 25 au 27 mai), la Fête de Saint-Jean (23 juin), la Fête de l'igname (2 septembre) ou encore la Fête de Samain (31 octobre). Mais le grand rendez-vous aura lieu le dimanche 23 septembre avec la Fête des 20 ans du Jardin botanique qui accueillera le Marché de l'Univers, qui rassemble plusieurs communautés étrangères et associations humanitaires et socioculturelles du canton. Outre le sanglier à la broche qui sera servi et diverses animations, la pianiste coréenne HJ Lim jouera en plein cœur du Jardin botanique, en compagnie du vénérable maître et moine bouddhiste Seongdam. Programme complet sur: www.jbneuchatel.ch/activites/livre.